TECHE UDINE

MANOSCRITTI

FONDO PRINCIPALE

Manoscritto n. **P_MSS_2535_066**

Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.

Collocazione:

Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine
https://www.techeudine.it/fondo-principale
https://www.sbhu.it/

Mamma mia —

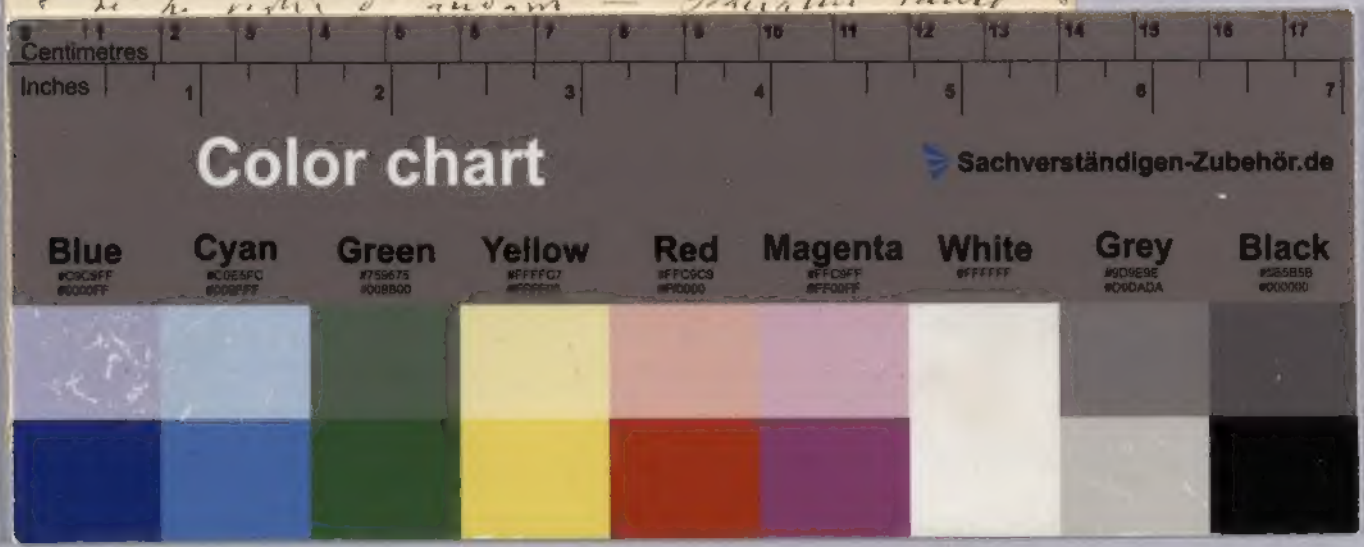
Il raso è a 4.60 il braccio — anzi è buon mercato a quanto mi dicono.

Le tre stoffe (popeline) di gran moda il Mo 3,28 L. 6 — gli altri due L. 5.50 — altri un bruno e un terzo — Vi sarebbe un magnifico velluto (taglio) moire bleu e caffè per Al. 80: è proprio una bazza; se vi conviene e se vi fa - dete di mio gusto non lasciatevelo scappare. Per tutto quello che vi occorre fidatevi di noi; e vi serviremo a dovere; le Bice se è ven' ita' delle spender poco; e quando avrete posto il suo prezzo di convenienza — Mi hai detto di sospendere, ma ho voluto mandarti l'campione lo stesso — fa' però di rimetterme quelli tre col numero perchè sono di un libro di fabbrica e abbiamo promesso la re - stituzione — le solite stoffe di lana e seta.

le pagine sette, se ne fece di tanto poco
conto da fumarsi subito — Del resto vuol'e
parole che appendano — mancano i giornali di
Francia e perfin l'Allgemeine — i fondi ribal-
zano — il Monte metterà le cartelle di
quel a tre o quattro giorni — Lo Re è
l'uomo più bollettoso di Milano ; ha me-
stieri fare obbligarlo a scrivere per lui qualche
articolo — Se non fosse avere freddo a teatro
mi ha regalato d'andarci — Bianchini tanto
parla di Ofisa — mi lamento delle mie poche
lettere — Dal 16 Novembre al 14 Dicembre
non ho ricevuto neppure una tua riga ; gli è vero
che una del 23 Novembre mi capitò il 15 del
mese passato — Non hai colpa e non pigliarti ambe
di cuore sarà assai buono — risponderò — Saluta
il Sig. Cesare, la Sig.a Anna il tuo Ippolito

Mi 2535/66

Le Sig.ri partirà oggi stesso a Mantova le cartelle —

le pagine sette, e ne fui di tanto grato
costei da fambar rubate. – Più del resto vuol e
parole che appaiano – nascono i giornali di
Francia e perfin l'Allgemeine – i fondi ribal-
zano – il Monte emetterà le cartelle di
quel a tre o quattro giorni – la Rè è
l'uomo più bollettoso di Milano ja me-
nente fare obbligato a scrivere per lui qualche
articolo. – Se non fosse avere fatto a teatro
sì la voglia d'andare – Desidero tanto

Mantova 4 cartelle